МЕЖВУЗОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС

ВЫСШАЯ ШКОЛА:
НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



Москва, 2026

Коллектив авторов

Сборник научных статей по итогам работы

Межвузовский международный конгресс

ВЫСШАЯ ШКОЛА: НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Москва, 2026

ББК 65

В42

Высшая школа: научные исследования. Материалы Межвузовского международного конгресса (г. Москва, 3 сентября 2026 г.). / Отв. ред. Д. Р. Хисматуллин. — Москва: Издательство Инфинити, 2026. — 116 с.

В42

DOI 10.34660/INF.2026.57.25.209

Сборник составлен по итогам работы Межвузовского научного конгресса. Включает в себя доклады российских и зарубежных представителей высшей научной школы, в которых рассматриваются современные научные тенденции, новые научные и прикладные решения в различных областях науки, практика применения результатов научных разработок. Служит инструментом обмена опыта научных работников, апробации исследований путем их публичного обсуждения.

Предназначено для научных работников, профессорско-преподавательского состава, соискателей ученой степени и студентов вузов.

Все статьи, представленные в сборнике, проходят процедуру рецензирования. Рецензирование осуществляется членами редакционной коллегии и приглашенными экспертами по соответствующим научным направлениям.

ББК 65

© Издательство Инфинити, 2026
© Коллектив авторов, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Авермектины и мильбемицины: новое «цветение».
2. Рациональная унификация структурного разнообразия
(мини-обзор)
Джафаров Мамедсалим Хангусейн оглу *8*

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Сезонные изменения микробиологических и санитарно-
гигиенических показателей поверхностных природных вод
Верхневолжского региона
Сорокина Елена Владимировна, Ткебучава Луара Фридоновна *17*

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Циркадный ритм вегетативного тонуса
при почечной недостаточности у детей
Мухитдинова Хура Нуритдиновна, Рахимова Сурае Рузметовна,
Дадабаева Еркиной Исакджановна *25*

Циркадный ритм частоты дыхания
при тяжелой почечной недостаточности у детей
Мухитдинова Хура Нуритдиновна, Тургунова Дилором Пулатовна,
Фатхуллаева Дильдора Мурожон кизи *33*

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Отзывчивость растений картофеля на применение новых видов
удобрений при возделывании картофеля сорта Добрыня
Виноградова Вера Сергеевна, Морозова Татьяна Михайловна,
Круглова Светлана Александровна *42*

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Пассивная защита объектов различной сложности от роя БПЛА
Ремнев Вячеслав Владимирович, Кузеванов Дмитрий Владимирович,
Боброва Екатерина Юрьевна, Вибе Павел Александрович,
Маткин Андрей Александрович *51*

Укрупненно-лабораторные испытания электротермического получения ферросилиция из смеси кека выщелачивания ванадийсодержащих кварцитов и хвостов углеобогащения
Айткулов Досмурат Кызылбиевич, Шевко Виктор Михайлович, Бадикова Александра Дмитриевна *57*

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Перспективы развития карточных платежных систем в Российской Федерации
Зеленский Егор Сергеевич *66*

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Народное самоуправление как альтернатива либеральной демократии: анализ политической доктрины «Большой Коммуны 5»
Шомуродов Бекмурод Холмурод угли *71*

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Направления оптимизации уголовно-процессуальной формы досудебного производства
Галецкий Виталий Сергеевич. *77*

Трансграничное страховое мошенничество с использованием подложных документов о ремонте транспортного средства: криминалистические аспекты выявления и доказывания (по законодательству Республики Беларусь и Российской Федерации)
Струщенко Игорь Олегович. *81*

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Классическая модель аспирантуры в советской научной школе 1960-х годов: институциональные преимущества и системные ограничения (на примере социально-гуманитарных дисциплин)
Чистяков Анатолий Васильевич, Богомазова Ксения Михайловна *88*

Трансформация института наставничества в российской аспирантуре: особенности, преимущества, концептуализация и институциональные риски
Чистяков Анатолий Васильевич, Богомазова Ксения Михайловна *93*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Current status of internationalization of higher pedagogical education in the People's Republic of China and its impact on intercultural teaching competence: a surveybased study of 1,500 preservice teachers
Wang Miao *98*

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Символичность традиционной основы национальных культур Китая и России
Инь Фань *104*

Учалинский останец – наблюдения, размышления и загадки, которые, возможно, когда-нибудь будут разгаданы
Кузьмина Арина Владимировна *108*

DOI 10.34660/INF.2026.56.44.298

УЧАЛИНСКИЙ ОСТАНЕЦ – НАБЛЮДЕНИЯ, РАЗМЫШЛЕНИЯ И ЗАГАДКИ, КОТОРЫЕ, ВОЗМОЖНО, КОГДА-НИБУДЬ БУДУТ РАЗГАДАНЫ

Кузьмина Арина Владимировна
Действительный член всероссийской общественной организации «Русское географическое общество»,
Коммерческий директор
ООО «Конструкторское экспериментальное предприятие Лаборатория вариаторов»

Эту статью я посвящаю
родным и близким мне людям,
которые поддерживают меня
в моей деятельности

Аннотация. *Эта статья появилась как результат моих многолетних путешествий по нашей стране. Были не только путешествия, но и изучение родного края и даже собственные открытия. Но откуда появилась такая связь с Великим Сфинксом (Египет)? Да дело в том, что я родилась в Каире (Египет) и первые годы жизни провела среди египетских древностей, которые явились моими первыми впечатлениями о мире. Видимо, поэтому, у меня постоянно возникают мысли, связанные с Египетской культурой. Вот и теперь, путешествуя по Южному Уралу, я вижу аналогии там, где, быть может, их мало кто увидит. Предлагаю на ваше обозрение одно из подобных исследований на Южном Урале, связанное с моими египетскими ассоциациями.*

Настоящая статья не претендует на утверждения в последней инстанции, скорее автор описывает устойчивые впечатления, которые испытывает при посещении останца, расположенного в Республике Башкортостан около деревни Старобайрамгулово и горы Ауштау. Останец южноуральцы называют «Учалинским Сфинксом». Посмотрите на объект с южной стороны – несомненно, вы увидите лицо человекоподобного существа, а также фантазия может дорисовать и лапы, и тело лежащего животного (Рис. 1)



Рис. 1. Вид на объект с южной стороны с стороны дороги. Фото Кузьминой А. В.

Современные люди любят посещать этот объект. И в древности люди часто здесь бывали. Вот и мы, с исследовательскими целями, посетили этот объект 4 июля 2021 г., в составе группы Кузьмина, Арина Владимировна, Ларин Максим Вячеславович, Левченко Александр Борисович, Левченко Антон Александрович [Древние календари Южного Урала, 2024, с. 28–36].

Встали на точку, расположенную за «холкой» Сфинкса. Наши ноги почувствовали хорошо утрамбованную площадку. Как будто до нас здесь очень долго стояли – не один век, да и не одно тысячелетие. Нога не чувствует никаких деформаций в почве. Да и трава на этом клочке 50х50 сантиметров почти не растет – так хорошо спрессована земля (Рис. 2).



Рис. 2. Утоптанная тысячелетиями площадка – «холка». Фото Кузьминой А. В.

К слову, в последующие визиты мы нашли еще несколько приметных площадок с горизонтальной поверхностью и утрамбованной почвой, на которых трава растет немного по-другому, и очень удобно стоять (Рис. 2, 3). Смотровые площадки? Они маленькие. Для одного человека (Рис. 4).



Рис. 3. Утоптанная тысячелетиями площадка – «прямая спина».
Фото Кузьминой А. В.



Рис. 4. «Смотровая площадка?». Фото Кузьминой А. В.

Следующий шаг – надо посмотреть – а куда же «смотрит» сфинкс? Компас – оборудование современного человека показывает, что… на запад! Похоже, останец – это настоящий природный компас.

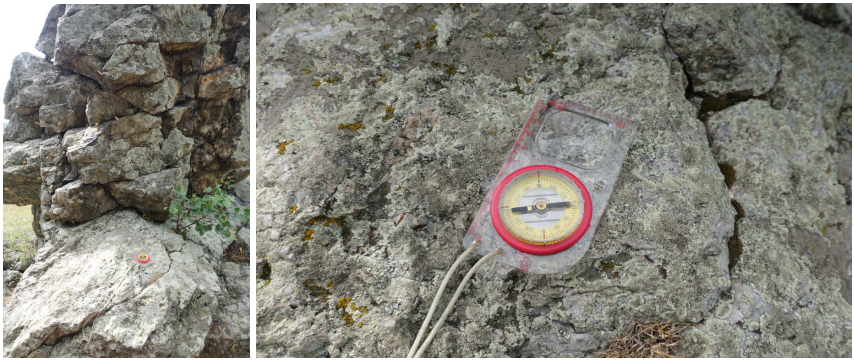

Рис. 5. Компас показывает – Сфинкс смотрит на запад! Фото Кузьминой А. В.

19 марта 2022, в день, близкий весеннему равноденствию (которое в 2022 году пришлось на 20 марта), группа исследователей в составе Кузьминой А. В., Ларина М. В., Левченко А. Б., Левченко А. А., Поляковой О. О. провела наблюдения за заходом Солнца [Древние календари Южного Урала, 2024, с. 37–39]. Наше предположение подтвердилось. «Взгляд» антропоморфного изваяния действительно направлен на запад, на заход Солнца в день равноденствия.



Рис. 6. Заход Солнца на западе в день весеннего равноденствия. Фото Кузьминой А. В.

Повернемся на 180 градусов, не сходя с того места, где мы стоим. Перед глазами увидим выложенные на земле камни. На первый взгляд они хаотично разбросаны. А при рассмотрении – квадрат с линиями по диагонали углов. Указание на север – юг – восток – запад надо проверить на месте по компасу. Но то, что такая выкладка – это метка, выглядит очень убедительно.



Рис. 7. Квадрат с линиями по диагонали углов. Фото Кузьминой А. В.



Рис. 8. Компас в центре квадрата с линиями по диагонали углов.
Фото Кузьминой А. В.

Давайте посмотрим на останец с другой стороны. В прямом смысле, с другой. С северной стороны останец выглядит как змея, или, что еще интереснее, как дракон! Из сказок про дракона. А может из мифов, идущих из глубины веков. В голове сразу всплывает мысль, что созвездие дракона является одним из ключевых на небе. В нем находится полюс эклиптики – самая стабильная точка у нас над головой.



Рис. 9. Вид на останец с северной стороны. Фото Кузьминой А. В.

Что если подключить фантазию и посмотреть на останец с высоты птичьего полета? Тем более, что современные технические средства это сделать позволяют. Воображение дорисовало контуры змеевидного существа, которое вполне можно принять за дракона.



Рис. 10. Карта Google. Останец «Учалинский сфинкс».
Схематическая композиция Кузьминой А. В.

А вот еще одна композиционная аналогия. Сравнении с очень известным видом. Каждый раз, когда я посещаю останец, возникает устойчивое дежавю. Где-то я видела нечто подобное. И не в своем воображении. А реально. На память приходит Сфинкс, который находится в Египте.



Рис. 11. Египетский сфинкс на фоне Пирамиды. [по: Ходжаш, 1975, с. 41]



Рис. 12. Учалинский Сфинкс на фоне горы Ауштау летом.
Фото Кузьминой А. В.

Возникает вопрос – какой же из сфинксов появился ранее? Несомненно, Учалинский., т.к. это же природный объект! Правда (по-нашему мнению), доработанный древними скульпторами.

Тогда почему же Сфинксы так похожи? Разумнее всего приписать случайности. Но очень заманчиво выглядит сходство. Давайте пофантазируем! Достоверно известно о связях, которые существовали между разными народами в том числе в глубокой древности. В поддержку теории связи народов говорит факт существовавшей в Древнем Египте культуры, подобной «курганным захоронениям». Ранние захоронения Древнего Египта производились в сооружениях, напоминающих курганы. И в курганах Урала, где находится останец «Учалинский Сфинкс», и в погребальных сооружениях Египта были подземные камеры, наполненные утварью, которая должна была помочь душе в загробном мире.

Ну вот меня и затянуло в любимую тему – сопоставление культур. Древние люди, проживавшие на территории Урала, да и не только, были солнцепоклонниками. И египтяне были таковыми. И ямная культура погребения в эпоху египетской архаики. И тот самый пояс Ориона, который по теории корреляции Роберта Бьювэла [Robert Bauval, Adrian Gilbert, 1984], отражён в основе композиции пирамид, лёг и в основу композиции некоторых курганов Уральской территории.

А вдруг, Учалинский останец дает нам подсказку? Подсказку того, что в древнем мире люди перемещались достаточно активно. Они могли обмениваться не только материальными ценностями, но и комплексами знаний, представлений и ассоциаций.



Рис. 14. Панорама «Останец «Учалинский Сфинкс» на фоне 3-х гор». Фото и панорама Левченко А. Б.

Литература

1.Древние календари Южного Урала. Книга вторая.– М.: Издательство «Спутник+», 2024.– 160 с.

2.Ходжаш, С. И. Каир.– М.: Издательство «Искусство», 1975.– 184 с.

3.Robert Bauval, Adrian Gilbert, The Orion Mystery: Unlocking The Secrets of the Pyramids (London: Heinemann, 1984). ISBN 0-434-00074-4

Научное издание

Высшая школа: научные исследования

Материалы Межвузовского международного конгресса
(г. Москва, 3 сентября 2026 г.)

Научный редактор Д.Р. Хисматуллин
Корректор А.И. Николаева

Подписано в печать 03.09.2026 г. Формат 60x84/16.
Усл. печ.л. 12,00. Тираж 500 экз.

Отпечатано в редакционно-издательском центре
издательства Инфинити

